

ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРНОЙ И ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ: ИННОВАЦИОННАЯ МОДЕЛЬ "ШКОЛА ГУМАНИТАРНОГО ТРУДА"

В статье описан опыт построения воспитательной системы "Школа гуманитарного труда" г. Херсона, в основе которой воспитание моральных и нравственных качеств учащихся средствами авторских курсов, разработанных педагогами данного учебного заведения "Классическая греко-римская мифология", "История религии", "История искусств", "Театр". Автор статьи также акцентирует внимание на необходимости формирования полноценного научного мировоззрения учащихся благодаря их работе с научно-популярной литературой, проведению научно-практических конференций, участию в олимпиадах, работе Малой академии наук, конкурсах.

Актуальность построения воспитательной модели в школе, которая формировала бы гражданскую и культурную идентичность личности бесспорна. Анализируя опыт воспитательных моделей, мы пришли к выводу, что в философии образования эта проблема мало освещена. На территории бывшего СССР идентификация определяется, на наш взгляд, христианским православным укладом жизни и античным греческим культурным наследием. Кроме этого мы обязаны учитывать, что вековой опыт исканий "окна в Европу", укрепил наш народ в неповторимом, наследующем византийскую традицию (отличном от Европы) славянском построении государства, при котором власть дана от Бога, а служение гражданину Отечеству – главная задача, и усеченное (по сравнению с Европой) представление о значении личности с её правами.

Сегодня мы уверены, что на государственном уровне целеполагание (каким должен быть выпускник) должно быть четким и понятным обществу. Мы воспитываем гражданина – патриота с чувством собственного достоинства, с чувством долга перед страной, семьей, обществом, честного собственника, человека готового к конкурентной борьбе, умеющего работать с информацией, имеющего знания о научной картине мира, обладающего широким кругозором и знакомого с основными религиями и подробнее с основами православного вероучения (прежде всего о свободе выбора человека), а также умеющего видеть красоту и гармонию мира.

Под эти цели необходимо структурно разработать (уточнить) содержание воспитания, формы и методы.

Школа гуманитарного труда открыта в 1991 году, и сразу мы начали с разработки модели воспитательной работы в школе.

С учетом классических советских педагогических взглядов на необходимость формирования научного мировоззрения учащихся, соотношения индивидуального и коллективного, мы предприняли меры по обогащению гуманистического содержания воспитания за счет опыта православия – прежде всего как этического закона наших славянских народов. Все проблемы современного общества - коррупция, преступность, наркомания требуют в конечном итоге решений от человека. Воспитание в нем моральных и нравственных качеств должно удерживать от дурных и побуждать к хорошим поступкам. Обобщая опыт наших предков, этим занималась православная церковь.

Еще один аспект, на наш взгляд, необходимый для широкого внедрения в воспитательный процесс - опыт изучения античности с её демократическими традициями, прямым избирательным правом граждан, суровыми понятиями о чести и долге. Кроме этого, для детей изучение мифологического (адаптированного) наследия греков и римлян дает возможность знакомства с ситуациями (хотя и в сказочной форме) нравственного выбора. Греки умели изображать мир теплым, светлым. Мы наследуем их восприятие мира, их понятия красоты и гармонии. Изучение античного искусства еще один шаг на пути к формированию гармоничного человека. Ведь идея гармоничного развития личности и сегодня является актуальной для нас.

Опыт античных государств: Греции, Рима, Персии и Византии говорит, что народ процветает, пока нет духовного вырождения личности.

Пока на первом месте у граждан античной Греции было служение Богу и государству, а уже потом себе – государство процветало.

Мы включили в учебный план школы классическую Греко-Римскую мифологию (1-4 классы). Программу разработала доктор педагогических наук Л.Б. Куликова. Дети в процессе изучения, знакомятся с понятиями смысла жизни, долга, подвига, благодарности, чести и достоинства как составляющих жизни каждого человека.

Через 18 лет после введения курса можно сказать, что он разработан до деталей. Программа курса "Классическая Греко-Римская мифология" рекомендована для использования в школах и гимназиях Украины. Вышло несколько пособий. Но главное для воспитательной системы школы – это привитие интереса детям к изучению духовно-нравственных проблем жизни и попытка поиска ответов на вопросы смысла жизни с учетом возраста младших школьников.

Православие воспитало уникальную семью – основу уклада жизни, через которую в поколения передаются нравственные и моральные ценности общества. Современная пропаганда роскошной жизни, легкого отношения к человеческим традициям, насмешки над людьми труда, возвышение беззаботного отдыха и веселья как смысла жизни, изменяют нашу молодежь не к лучшему. Многие становятся легкомысленными и безответственными даже по отношению к самим себе.

К числу вопросов, которые волнуют лучшие умы человечества, относится вопрос объяснения феномена смерти. В советской педагогике практически нигде не упоминается об этой проблеме как педагогической, воспитательной.

Православие дает ответы на вопросы правильного отношения человека ко всем проявлениям его жизни, в том числе и смерти. Ведь этические нормы имеют религиозное происхождение. Мы ввели с 1 по 8 класс в учебный план дисциплину "История религии". В 1 – 4 классах курс знакомит с библейской историей. Учащиеся 5 – 7 классов

знакомятся с притчами и нравственным потенциалом Евангелий. А в 8 – 9 классах дети знакомятся с христианской этикой как венцом философского и религиозного учения о смысле жизни и взаимодействии людей.

Хотя на Украине в 5-х классах введен курс "Христианская этика", его эффективность определяется отсутствием специально подготовленных кадров и тем, что фактически это не уроки этики, а беседы на нравственные темы. Ведь без знаний философии, этику вообще и христианскую этику в частности объяснить невозможно. В 9 – 11 классах наши учащиеся знакомятся с еще одним спецкурсом – "История философии". Курс позволяет учащимся, перед необходимостью принятия решения, связанного с нравственным выбором, знать о взглядах лучших умов человечества на проблемы смысла жизни и предназначении человека. Такие термины как "гедонизм", "филантропия" и другие для них становятся понятными.

Практика введения этих дисциплин позволяет обсуждать возможности педагогического опыта церкви по воспитанию подрастающего поколения. Подчеркиваю, речь идет не о религиозном воспитании в духе религии – катехизации. Речь идет об объяснении нравственных норм на примерах Библии и Евангелия, с традиционной для наших славянских народов шкалой нравственных ценностей: Иуда – предатель, Иисус Христос – идеал жертвенного служения. На примерах жизни Святых Угодников Божьих поколения наших предков учились отличать добро от зла.

Остановлюсь на одном примере. Женский день – 8 Марта отмечается как день борьбы женщин за свои права, их равенства с мужчинами. В Православной Церкви празднуется день Женщин-Мироносиц. Это Мария Магдалина, Саломия, которые после погребения Иисуса на следующий день пришли обработать его тело. Ведь когда Иисус умер на кресте, многие разуверились в нем и бежали от него, некоторые презирали. А эти женщины хранили ему верность в тот миг, когда он был полностью развенчан, они шли несмотря ни на что отдать дань уважения его телу. Смысл этого праздника в женской верности. Два женских дня – а воспитательное значение разное.

Еще одно направление - знакомство учащихся с искусством. В нашем учебном заведении введены такие авторские курсы как "История искусств" (5- 9 классы) и "Театр". В ходе изучения курса "История искусств" ребята знакомятся с содержанием аналогичным российскому курсу "Мировой художественной культуры", а на преподавании авторского курса "Театр" следует остановиться.

Со 2 класса по 9 класс нами для всех учащихся, разработана программа, пособия, пьесы и методика преподавания этого интереснейшего курса. В программу входит знакомство с историей театра – начиная с тотемных плясок, устройства античного театра. Роль театра в обществе от его возникновения и до наших дней. Для учащихся адаптированы как классические детские, так произведения Софокла, Еврипида, Шекспира, О'Генри и многие другие. В начальной школе – каждый класс ставит 2 спектакля в год, в старшей школе один раз в год проводится театральный фестиваль.

Прикосновение к театральному искусству помогает детям раскрепоститься, попробовать обуздать свои чувства и эмоции, побороть страхи перед публичными выступлениями (в спектакле принимают участие все, без исключения, учащиеся класса!)

Не забываем мы в нашей школе и о необходимости формирования полноценного научного мировоззрения учащихся.

Этому способствует работа учащихся с научно-популярной литературой, журналами "Химия и жизнь", "Наука и жизнь", "Техника молодежи", "Знание – сила", справочниками. Мы приучаем детей работать с библиотекой (школьная библиотека 45000 томов), этому способствуют библиотечные уроки, на которых дети учатся работать с каталогами, изучают методы работы с информацией, анализировать ее.

В школе проводятся политинформации, где дети обсуждают события. Все это способствует выработке способности критически воспринимать информацию.

В практику вошли конференции с участием и педагогов и родителей. Например: "Информационные ресурсы Интернета", "Критическое восприятие информации", "Нанотехнологии – окно в новый мир", "Святитель Иннокентий Херсонский"

Наши воспитанники участвуют в олимпиадах, конкурсах (в 2008 – 2009 учебном году – 8 призовых мест на областной олимпиаде, и 1 место по украинскому языку на республиканской).

Учащиеся школы шефствуют над сиротами из детского дома "Теремок", посещают госпиталь инвалидов Великой Отечественной войны.

И напоследок. Сегодня замечаем, что герои Великой Отечественной войны становятся в государственной пропаганде Украины равными бандеровцам. Нацисту Шухевичу присвоено звание Героя Украины, в учебниках нет Великой Отечественной войны, а есть Советско-фашистская война, идет героизация фашистов.

Фашизация общества - одна из тревожных тенденций общественной и политической жизни.

В нашей школе ежегодно проводятся встречи с ветеранами, и дети с удивлением узнают, что эта война коснулась и их семей, и маленькая книжка детских сочинений "Мой прадед был солдатом" дал старт большой "Книге Памяти". Дети и сотрудники пишут о своих родственниках, что бы их имена не были забыты, и тем временем узнают о той страшной войне правду – кто же наши, а кто враги.

Описывая опыт построения воспитательной системы, нужно отметить необходимость подготовки кадров. Малыш, из книги А. Лингред "Три повести о малыше и Карлсоне" спрашивал: - "Мама, почему все полезное такое невкусное?". Процесс знакомства с этическими нормами, знакомство с моралью, "высокими" ценностями могут превратиться в "скуку смертную". Выбор форм и методов работы, наряду с подготовкой педагогов, становится главной задачей для успеха воспитательной работы.

Администрация "Школы гуманитарного труда" видит одной из главнейших задач включение всех педагогов, как в научный творческий поиск, так и в поиск эффективных форм воспитательной работы.

Педагогами школы проводятся научные конференции, педагогические чтения, семинары, работают творческие и проблемные группы. Для примера, по итогам работы таких групп разработаны и опубликованы научно-методические пособия: "Проблема поощрений и наказаний в школе", "Формирование мировоззрения учащихся в современной школе", "Современные методы работы с информацией", "Практика использования социальной концепции Русской Православной Церкви" и другие.

Мы используем в своей практике семейные вечера (дети готовят представление, показывают театральные спектакли), развивающие беседы о великих людях (в текст влетают вопросы типа "Как бы ты поступил?", "Что бы ты сделал?"), поисковые операции и многое другое.

Более подробную информацию о работе "Школы гуманитарного труда" вы можете найти на сайте: <http://www.sgt.com.ua>.

ЛИТЕРАТУРА

1. Антология педагогической мысли Украинской ССР / сост. Н.П. Калениченко. – М.: Педагогика, 1988. – 640 с.
2. *Леонтьев К.В.* Византизм и славянство / К.В. Ле-онтьев. – М.: ДАРЪ, 2005. – 496 с.
3. *Лингренд А.* "Три повести о малыше и Карлсоне" / А. Лингренд. – М.: Детская книга, 2004. – 86 с.
4. Основы социальной концепции русской православной церкви. – М.: 2001. – 127 с.
5. Рылеева И.Н., Мартышевская Н.Н. Гуманизация воспитания в современной школе / Рылеева И.Н., Мартышевская Н.Н. – Херсон: Айлант, 2002. – 135 с.
6. Содержание воспитания в школе гуманитарного труда: пособие для учителей / под ред. А.А. Кияновского. – Херсон: ШГТ, 2007. – 71 с.
7. Формирование мировоззрения учащихся в современной школе / под ред. А.А. Кияновского. – Херсон, ШГТ, 2007. – 55 с.

Подано до редакції 23.12.10
