

## ОСОБЕННОСТИ РЕПРЕЗЕНТАЦИИ ВРЕМЕНИ В ПЕРИОДЕ ВЗРОСЛОСТИ И СТАРОСТИ

В психологическом плане сознание выступает как процесс осознания человеком окружающего мира и самого себя. Осознание предметов и явлений окружающего мира имеет различные уровни, глубину проникновения в объект и степень ясности понимания отражения действительности. Более того, согласно А.Р. Лурии, анализ того, как строится наглядное отражение действительности, как человек отражает реальный мир, в котором он живет, как он получает субъективный образ объективного мира, составляет значительную часть всего содержания психологии [6]. По мнению В.Ф.Петренко, важно изучать картину мира "наивного", обыденного сознания и стоящей за ней индивидуальной системы значений, включающей наряду с позитивным знанием и заблуждения, артефакты, иллюзии житейского опыта. Дело в том, что имплицитная картина мира, присущая субъекту, опосредуя его восприятие и осознание мира, приобретает как бы самостоятельный онтологический статус [7].

Время есть форма движения материи, то есть характеристика реального бытия, независимая от его отражения в человеческом сознании, от его познания, осмысления, переживания [каган]. Но "осознание времени представляет собой качественно новый этап развития психики, добавляя в восприятие окружающего человеком новое измерение" [4].

Зрелость человека как индивида — соматическая и половая — определяется биологическими критериями. Д.Бромлей, как отмечает Б.Г.Ананьев, предпочитает термин "взрослость" термину "зрелость". Вообще взрослость рассматривалась как стабильный период. Так, например, Э. Клапаред [5] характеризовал зрелость в качестве состояния психической "окаменелости", когда прекращается процесс развития. Ж.Пиаже, определяя основные стадии в становлении интеллекта человека, ограничивал их рамками от рождения до юношеского периода включительно. Период взрослости, по мнению Б.Г.Ананьева [1] и Е.Ф.Рыбалко [10] отличается от юношеского, тем, что в нем заканчивается общесоматическое развитие, достигает своего оптимума физическое и половое созревание. Д. Бромлей разделяет цикл взрослости на 4 стадии: 1) ранней взрослости (21-25 лет); 2) средней взрослости (25-40 лет); 3) поздней взрослости (40-55 лет); 4) предпенсионного возраста (55-65 лет), являющегося переходным к циклу старости [11]. Ранняя взрослость, согласно Д.Бромлей, это овладение ролью взрослого человека, полное включение во все виды социальной активности своей страны. На этой стадии складывается собственная семья и строится собственный образ жизни: вступление в брак, рождение первого ребенка, установление круга знакомств, связанных с работой. На работе осваиваются профессиональные роли, продолжается профессиональная подготовка и начинается совершенствование мастерства. Ранняя взрослость, по мнению Е.Ф.Рыбалко является оптимальным периодом для сенсомоторного развития.

Среднюю взрослость Д. Б. Бромлей характеризует следующим образом: годы оптимума, для интеллектуальных достижений, консолидация социальных и профессиональных ролей по роду службы, накопление сравнительно постоянных материальных средств и социальных связей, лидерство в различных видах деятельности и старшинство по возрасту среди многих сотрудников и знакомых, легкий упадок некоторых физических и умственных функций, проявляющийся при максимальной деятельности.

Поздняя зрелость имеет своими главными чертами продолжение установления специальных (по роду занятий) и социальных ролей с доминированием некоторых из них и ослаблением других, уход детей из семьи и изменение в связи с этим образа жизни (возвращение некоторых женщин к служебной роли), менопауза, дальнейший упадок физических и умственных функций. По многим экспериментальным данным, средняя точка этой стадии развития находится между 45-50 годами.

Предпенсионный возраст характеризуется более очевидным упадком физических и умственных функций, дальнейшим ослаблением сексуальных функций и интересов. Вместе с тем это годы оптимума для наиболее общих социальных достижений — положения в обществе, власти и авторитета, частичной освобожденности от занятий и отбора наиболее интересных для личности общественных дел. Не в меньшей мере существенно, как подчеркивает Д.Б. Бромлей, изменение всей мотивации в связи с подготовкой к предстоящему пенсионному образу жизни, ожиданием старости или сопротивлением ее наступлению [11].

Цикл старения, в периодизации Д. Бромлей состоит из трех стадий: 1) "удаления от дел" (65-70 лет); 2) старости (70 и более лет) и 3) последней стадии — дряхлости, болезненной старости и смерти [11]. Первая из этих стадий характеризуется повышением впечатлительности (восприимчивости) к нарушениям жизненного стереотипа и "психическим беспорядкам" в ближайшем окружении; увеличивающейся потребностью в коммуникации, обострением чувства родства и привязанностей к близким людям; освобождением от служебной роли и общественных дел или продолжением некоторого рода деятельности с целью поддержания авторитета и власти; адаптацией к новым условиям жизни без постоянных и напряженных занятий; ухудшением физического и умственного состояния.

Старость характеризуется Д. Б. Бромлей как полная незанятость в обществе, отсутствие каких-либо ролей, кроме семейных, растущая социальная изоляция, постепенное сокращение круга близких людей, особенно из среды сверстников, физическая и умственная недостаточность [11].

В соответствии с принципом системности, когда изучаемые явления рассматриваются с точки зрения целого и обладают свойствами, которые невозможно вывести из его фрагментов или частей мы провели изучение развития понятийного мышления, с помощью традиционных, психодиагностических процедур ("Направленный ассоциативный эксперимент", методики "Сравнение понятий") [8] и метод определения понятия [6].

Высшей формой познавательной деятельности человека является понятийное мышление [9]. Согласно Л.С. Выготскому, значение слова с психологической стороны, есть не что иное, как обобщение или понятие. Л.С. Выготский проследил генезис значения от его простейших форм (синкретов и комплексов) до наиболее развитой формы значения — научного понятия. Д.Н. Узнадзе рассматривал формирование понятийного мышления в тесной связи с развитием познавательного интереса и выделил три ступени в их развитии: первая из которых характерна для дошкольного возраста,

вторая — для начальной школы, а третья — для периода среднего школьного возраста. Как известно, Л.С. Выготский и Д.Н. Узнадзе закончили свои исследования понятийного мышления в подростковом возрасте. Б.Г. Ананьев провел систематические исследования интеллектуальных функций взрослых людей, и установил, что речемыслительные, второсигнальные функции у индивидов старше 40-45 лет с этого возраста прогрессируют наиболее интенсивно. По мнению Б.Г. Ананьева речемыслительные, второсигнальные функции противостоят общему процессу старения и сами претерпевают инволюционные сдвиги значительно позже всех других психофизиологических функций. Эти важнейшие приобретения исторической природы человека становятся решающим фактором его онтогенетической эволюции" [1]. Прогрессивное развитие вербальных функций в период зрелости происходит в то время, когда сенсорно-перцептивные функции, и прежде всего различные виды абсолютной чувствительности, постепенно снижают свой функциональный уровень. Уильям Пери показал, что существуют качественные различия в том, как подросток и взрослый понимают мир, которые явились доказательством существования стадий когнитивного развития.

Как известно, "Ассоциативный эксперимент" позволяет работать испытуемым со значениями в "режиме употребления", а ассоциативная техника отражает как когнитивные структуры, которые стоят за языковыми значениями, так и индивидуальные особенности испытуемых, их личностные содержания. На наш взгляд "направленный ассоциативный эксперимент" может продемонстрировать и разные уровни семантической близости значений, которые входят в семантическое поле (совокупность языковых единиц, объединенных каким-то общим семантическим признаком). Так, мы установили, что такие слова-понятия как: "нерасторопность", "гуманность", "культура", "надежда" в возрасте 30-40 лет и 41-60 лет имеют свое семантическое поле (как и в подростковом возрасте). В центре находится ядро или доминанта - слово, которое может служить наименованием поля в целом. Потом на первом уровне периферии находится максимально точное слово по значению (адекватные реакции), на втором уровне периферии - слова близкие по значению, комплексы ассоциативных значений. Что же касается неадекватных реакций, то они, как и в других возрастных категориях касаются "сложных значений" или значений с высоким уровнем обобщенности и специфических значений. Так, у испытуемых 41-60 лет представлены следующие неадекватные реакции на слова:

- "нерасторопность": "точность", "несообразительность", "старательность", "сообразительность", "собранность", "логика", "аккуратность", "организованность", "внимательность";
- "гуманность": "цинизм", "агрессия", "злость", "сепаратизм", "эгоизм", "аморальность", "нахальство";
- "культура": "аморально", "разврат", "убожество";
- "адажио" – "увертюра", "судьба", "рок н ролл", "либретто", "соло", "ария", "спорт", "балет".

Вообще исследование развития понятийного мышления в онтогенезе показало, что с возрастом категориальных значений представленных в сознании становится больше. Значения в сознании могут быть представлены на 3 уровнях: адекватные реакции, семантические парафазии и неадекватные реакции. Своей высшей количественной точки адекватные значения достигают в возрасте 30-40 лет. Неадекватные реакции присущи человеческому сознанию на протяжении зрелости в количестве 7% от общего количества ответов.

Сравнительный анализ между методиками "Направленный ассоциативный эксперимент" и "Сравнение понятий" показал, что у большинства испытуемых выражен средне-высокий уровень по "Направленному ассоциативному эксперименту" и средний уровень по методике "Сравнение понятий". Такие результаты по двум методикам закономерны, поскольку эти две методики направлены на изучение понятийного мышления, которое проявляется в речи, на умение соотносить разные типы связей и логически мыслить.

Далее мы использовали метод определения понятия, который описал А.Р. Лурия в своей монографии "Язык и сознание" [6]. Как известно, процедура исследования состоит в том, что испытуемого просят определить значение того или иного слова. В нашем исследовании мы просили испытуемых ответить на вопрос: "Что такое время?" и дать определение временным наречиям, которые отражают метрические свойства времени (длительность), топологические свойства (последовательность), представления для ориентировки во времени.

У индивидов в возрасте средней зрелости стимульное слово (время) сразу же помещает сознание испытуемого в контекст личной жизни. Так, в большинстве ответов показаны индивидуальные характеристики, связанные с быстротечностью, уходом молодости, жизни а также с основными свойствами времени: "не возвратное", "быстротечное", "все, что материально во власти времени", "вечно", "необратимость, не повторяемость, длительность", "невозможно вернуть", "скорость, постоянство, бесконечность, периодичность, цикличность, жизненность" и др. Особенно ярко проявилась характеристика свойств времени в ответе испытуемого "способность лечить раны", что, может говорить о его ранимости и личных переживаниях и пережитых психических травмах.

К свойствам времени испытуемые в возрасте средней зрелости отнесли: бесконечность, скоротечность (быстротечность), периодичность, необратимость, длительность или текучесть. Такие характеристики свойств времени можно найти и в философском словаре, но из вышеперечисленных дефиниций, понятно, что представления о свойствах времени отражают личностный смысл и скорее приобретены в индивидуальном опыте, через индивидуальные переживания, чем вычитаны в словарях.

Ассоциации, к которым прибегают испытуемые в своих речевых конструкциях и которые передают сходство между объектами действительности и субъективным содержанием понятия "время", чаще связаны с рекой, песком, событиями или действиями, с ритмичностью, с ростом детей, с ветром и т.д. Такие ассоциации говорят о том, что индивиды замечают изменения, длительность этих изменений их последовательность, т.е. в ассоциациях находят отражения все свойства времени. Кроме того, использование ассоциаций позволяет говорить о представленности в сознании модели дискретного или континуального времени. Характеристики категории "время" базируются в основном, на индивидуальном опыте и переживаниях испытуемых и свидетельствуют о более глубоком понимании феномена времени. Приведем примеры.

Испытуемая Д.Е.П. (50 лет): "время – то, что нельзя остановить, сделать подвластным кому-то. Для меня это объемность знаний, профессиональный рост, положительная энергетика взаимоотношений всего живого на Земле; раньше время ассоциировалось у меня с ходом часов, позже со стуком колес, теперь - с ростом детей".

Испытуемый И.П.С. (58 лет): "время – форма последовательной смены явлений и состояний материи; время нельзя повернуть назад и трудно за ним угнаться".

Испытуемая Б.Н.Я. (49 лет): "с помощью времени ощущается возраст, душа с возрастом в споре, время для меня – то

тепло, то холод".

Испытуемый Д.В.Н. (54 года): "время – это показатель, проделанного от рождения до смерти; оно улетает быстро, а мы не успели еще много сделать для других".

Испытуемый Г.О.А. (44 года): "время – это то, что нельзя потрогать руками и нельзя воздействовать на течение времени, оно уходит навсегда".

Из приведенных выше примеров видно, что время в сознании индивидов в возрасте средней зрелости репрезентируют: изменения, происходящие в организме людей, накопленный большой жизненный опыт, изменения в отношениях с детьми, достижение состояния мудрости, понимание того, что половина жизни прошла. Причем, даже более рациональные мужчины, редко используют такие термины как "абстрактное понятие", "неуправляемая субстанция" и чаще используют субъективные характеристики, наполненные личностным смыслом.

В старости (70 и более лет) время репрезентировано в сознании с помощью комплексных суждений в которых:

1) на первых позициях отражается субъективная скорость течения времени. Например, испытуемый С, 73 года: "Время улетает. В молодости текло медленно, а сейчас в старости стало улетать"; Ж.С., 75 лет: "Летит, летит. Пролетели годы. В молодости не так летело"; Б.И., 84 года: "Пролетело, как черт знает что. Пролетели годы, и не заметил, как и не жил. Жизнь мгновение перед вечностью, которая нас ждет. Жизнь была насыщенная. Молодости не знали. Война (2ой фронт). Ранение".

Как видно из приведенных примеров большинству испытуемых кажется, что с возрастом время проходит быстрее. В старости, нарушаются законы восприятия времени. Так, П. Фресс отмечал, что чем выше активность, тем короче кажется время, у пожилых – активность и работоспособность снижается, а время кажется быстро текущим. У Джеймса считал, что время, заполненное разнообразными впечатлениями, кажется короче – у пожилых впечатлений становится меньше, пожилого человека мало что удивляет, а время кажется летящим. Поэтому ученые связывают феномен убыстрения течения субъективно переживаемого времени в пожилом возрасте с тем, что по мере старения каждое движение заметно уменьшает будущее время, но менее заметно добавляется к прошлому.

2) в значении – "жизнь", и в значении конечность жизни ("жизнь прошла"), например Д.Т.И., 77 лет: "Время это жизнь. Течет быстро. Долго шло в молодости, было интересное"; Д.В.Д., 83 года: "Жизнь!"; А.Е.Г., 81 год: "Время это жизнь. Быстро идет, а раньше медленно".

3) ценность времени, например Б.Е.Н. 77 лет: "Время это неописуемая цена. Время идет быстро. Я люблю поспать, а потом не успеваю"; Л.Р.П. 78 лет: "Время это золото. Течет не быстро. Я успеваю, все, что задумываю должна выполнить".

Можно отметить, что большинство наших испытуемых отличаются конструктивным отношением к старости. Д.Бромлей отмечала, что конструктивное отношение человека к старости отличается внутренней уравновешенностью, хорошим настроением, удовлетворительными эмоциональными контактами с окружающими людьми, например: испытуемый И.Н.П., 83 года: "Время приходит – уходит. Уже прошло время. Мне кажется, быстро идет: вот СССР, а вот развал, а уже 20 лет прошло. В 16-18 лет попал на фронт, прошел Белоруссию, Дошел до Берлина, до Потсдама. На войне холодно, близко линия фронта и думаешь: "хоть бы уже убило" Все успел: семья, дети, внуки, правнуки".

Таким образом, в репрезентациях времени в сознании у испытуемых в периоде старости отмечается субъективное ускорение переживаемого времени, время репрезентруется в значении "жизнь", которая прошла и которая была наполнена событиями, окрашенными положительными и отрицательными эмоциями, время ценно, это золото, его нужно беречь.

1. *Ананьев Б. Г.* Некоторые проблемы психологии взрослых / Б.Г.Ананьев. — М., Знание, 2003. — 280 с.
2. *Веккер Л.М.* Психические процессы / Л.М. Веккер. Изд-во Ленинградского ун-та, 1976. — В 3-х томах. — Т.1. — 342 с.
3. *Выготский Л. С.* Мышление и речь / Л.С. Выготский. — М. : АСТ, 2008. — 672 с.
4. *Каган М.С.* Время как философская проблема / М.С. Каган // Вопросы философии. — 1982. — № 10. — С.117-124.
5. *Клапаред Э.* Психология ребенка и экспериментальная педагогика: Проблемы и методы. Душевное развитие. Умственное утомление / Э. Клапаред [пер. с фр.]. — Изд. 2. — 2007. — 168 с.
6. *Лурия А.Р.* Курс общей психологии. Мышление и речь. Лекции 1-12 А.Р. Лурия. — М. : Изд-во МГУ, 1970. — 315 с.
7. *Петренко В.Ф.* Психосемантика сознания / В.Ф. Петренко. — М. : Изд-во Московск. универс., 1988. — 208 с.
8. Практикум по общей, экспериментальной и прикладной психологии: Учеб. пособие / В.Д. Балин, В.К. Гайда, В.К. Горбачевский и др. // [Под общей ред. А.А. Крылова, С.А. Маничева]. — СПб. : Питер 2000. — 560 с.
9. *Рубинштейн С.Л.* Бытие и сознание. Человек и мир / С.Л. Рубинштейн. — СПб.: Питер, 2003. — 512 с.
10. *Рыбалко Е.Ф.* Возрастная и дифференциальная психология / Е.Ф. Рыбалко. — СПб. : Питер, 2001. — 224 с.
11. *Bromley D. B.* The Psychology of Human Ageing. — England: Penguin Books, 1966.

Подано до редакції 28.10.09

#### РЕЗЮМЕ

В статье показаны изменения в репрезентации времени в возрасте зрелости и старости.

**Ключевые слова:** понятийное мышление, время, зрелость, старость.

**З.О. Кіресва, І.В. Ніколасва**

#### ОСОБЛИВОСТІ РЕПРЕЗЕНТАЦІЇ ЧАСУ В ПЕРІОДІ ДОРОСЛОСТІ І СТАРОСТІ

#### РЕЗЮМЕ

У статті показані зміни в репрезентації часу у віці дорослості й старості.

**Ключові слова:** понятийне мислення, час, дорослий вік, старість.

*Z.A. Kyreyeva, I.V. Nikolayeva*

**PECULIARITIES OF TIME REPRESENTATION AT ADULT AND OLD AGE**

**SUMMARY**

The article shows changes in time representation at adult and old age.

**Keywords:** conceptual thinking, time, adult age, old age.

---