

УДК: 378+39+316.647.8+912.43(4)

Людмила Ивановна Редькина,
доктор педагогических наук, профессор,
заведующая кафедрой педагогики и управления учебными заведениями,
Гуманитарно-педагогическая академия (филиал) ФГАОУ ВО
«Крымский федеральный университет им. В. И. Вернадского» в г. Ялте,
ул. Севастопольская 2 а, г. Ялта, Крым
Александра Михайловна Геркерова,
кандидат педагогических наук, доцент кафедры германской
филологии и методики преподавания иностранных языков,
Южноукраинский национальный педагогический университет имени К. Д. Ушинского,
ул. Старопортофранковская, 34, г. Одесса, Украина

ФОРМИРОВАНИЕ ГОТОВНОСТИ СТУДЕНТОВ К РАБОТЕ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ОБЩЕСТВЕ

В статье раскрывается проблема подготовки будущих педагогов к воспитанию личности в поликультурном обществе; сформулированы задачи, решение которых требуется для формирования готовности студента к педагогической работе; раскрыты условия, необходимые для формирования новой фундаментальной парадигмы подготовки будущего учителя; рассмотрены принципы и основные компоненты модели профессионально-педагогической подготовки будущих учителей в системе высшего образования.

Ключевые слова: *готовность к педагогической деятельности, поликультурное общество, национальная культура, этнопедагогика, подготовка будущих учителей*

Постановка проблемы. Формирование творческой личности неразрывно связано с возрождением нации, демократизацией, гуманизацией общества, профессионально-гуманитарной, национальной культурой современного специалиста. В современных условиях все это обуславливает выбор качественно нового подхода к подготовке педагогических кадров и воспитанию студенческой молодежи. Все острее встает социальная потребность формирования творческой личности, которая была бы способна работать в поликультурном социуме и обеспечила бы своим трудом прогресс нации.

Главная цель национального воспитания – приобретение молодым поколением социального опыта, сохранение духовного наследия украинского народа; достижение высокой культуры межнациональных взаимоотношений; формирование у молодежи, невзирая на национальную принадлежность, личностных черт гражданина Украины.

Цель формирования такой личности требует выполнения всех звеньев учебно-воспитательного процесса в ВУЗе содержанием, которое бы отображало историю, искусство, культуру родного края, многонациональной Украины.

Поэтому в современных условиях развития качественно нового общества высшая школа выступает мощным фактором возрождения нации, воспитания у будущих педагогов национального самосознания и сознания, профессиональной и гуманитарной национальной культуры современного специалиста.

Достижению этой цели подчиняется не только учебно-воспитательная, но и вся внеаудиторная деятельность научно-педагогических коллективов, сту-

денческих организаций. Эта тенденция по-новому ставит проблемы воспитания, образования и развития личности, которые всем ходом исторического развития поставлены перед необходимостью увеличения культуроемкости их содержания, технологии и организационных форм.

Исследуя процесс воспитания профессиональной и гуманитарной национальной культуры и профессиональной деятельности в поликультурном социуме современного специалиста, мы пришли к выводу, что при этом следует выделить критерии, которые должны определить показатели, сущность и предназначение самого процесса.

Критерии эффективности воспитательного процесса в высшей школе, прежде всего, должны давать характеристику его результатов, и главное, конечных результатов, которые выражаются в подготовленности специалиста к осуществлению социальных, профессиональных и культурных функций, отображающих социальную зрелость и социальные качества личности, ее профессионализм, ответственность, творческое отношение к работе, способность к самосовершенствованию и умению работать в поликультурной, полиэтнической среде.

Формирование готовности студента к работе в поликультурном обществе на основе приобретенных в ВУЗе знаний требует решения следующих задач:

- воспитание правильного понимания и отношения к усвоению национальной культуры, которая включает и элементы национальной культуры малых и реликтовых этносов, проживающих на территории государства;
- формирование у студентов понимания и внутреннего принятия целей и задач их будущей профес-

сиональной деятельности в свете основных положений концепции гражданского воспитания и концепции национального воспитания;

- изучение и использование в учебно-воспитательном процессе школы элементов украинской народной педагогики и этнопедагогики малых и реликтовых народов, проживающих на территории Украины;

- овладение методикой учебно-воспитательной работы в поликультурном социуме;

- воспитание у будущих педагогов позитивного отношения к будущей профессии, стремления повышать свою квалификацию после окончания ВУЗа;

- осуществление подготовки специалистов в ВУЗе через реализацию основных функций культуры: коммуникативной, познавательной, ценностно-ориентационной, человекоформирующей, технологической, т.к. культура современного специалиста – это результат нравственного и интеллектуального самосовершенствования, усвоение лучших профессиональных связей, творческой реализации личностных качеств в продуктивной деятельности.

Анализ последних исследований и публикаций.

Вслед за В. И. Слободчиковым мы понимаем образование как «универсальный способ трансляции культурно-исторического опыта, дар одного поколения другому; общий механизм социального наследования, механизм связывания нацело некоторой общности людей и способа их жизни, передачи и сохранения норм и ценностей общей жизни во времени» [9, с. 4]. Исследования, посвященные формированию этнокультурной образовательной среды, направлены, в основном, на развитие этнокультурной толерантности, сглаживание межэтнических противоречий (Л. Н. Бережнова, Н. М. Борытко, В. И. Дорохова и др.).

Как подчеркивает С. О. Анисимов, профессиональная культура интегрирует знания, навыки, интересы, убеждения, чувства, поступки личности и общечеловеческие ценности, общественные приоритеты [1]. На современном этапе это требует философского осмысления профессиональной деятельности в условиях перехода к рыночным отношениям и построения демократического правового государства, возрождения материальных и духовных основ общественной жизни.

Но вместе с тем в профессиональной культуре молодого специалиста обнаруживается главное ее противоречие – несоответствие знаний и практических навыков содержанию и требованиям учебно-воспитательного процесса в школе. Например, в ВУЗе изучают народоведение, историю педагогики, этнопедагогику и этнопсихологию, которые в определенной степени знакомят с основами духовной и материальной культуры этнических групп Украины, но студенты, овладевая в целом содержанием этих предметов, не используют приобретенные знания в работе с детьми на практике.

Цель статьи – анализ проблемы подготовки будущих учителей к воспитанию личности в поликультур-

турном обществе. В соответствии с целью исследования сформулированы основные **задачи**:

- охарактеризовать профессиональный и общекультурный аспекты личности будущего педагога;

- раскрыть условия, необходимые для формирования новой фундаментальной парадигмы подготовки будущего учителя;

- составить список компетенций, входящих в профессиональную подготовку студентов к будущей педагогической деятельности в поликультурном обществе Украины.

Методологическая основа исследования – понимание этнопедагогики как составной части общечеловеческой культуры, совокупности педагогических знаний, умений и воспитательного опыта разных народов Украины. Методология исследования базируется на принципах историзма, системности, объективности, научности, народности.

Изложение основного материала исследования.

Новому периоду развития государства должна соответствовать новая парадигма философии образования и воспитания, новые модели обучения, которые должен осознать и принять молодой педагог. Новая парадигма воспитания наиболее полно соответствует современным социально-экономическим реалиям, национальным и общекультурным, общечеловеческим ценностям общества, которое строится в Украине.

Парадигму воспитания, на наш взгляд, характеризует многовариантность методологии и методики, гуманизации и гуманитаризации системы образования, постановка в центре ее человека, создание условий для его саморазвития и самореализации. Особенно важным при этом является и усиление внимания к воспитательной работе, возрождение ее роли как одного из главных направлений деятельности ВУЗов.

Педагогические кадры новой генерации призваны объединить высокий профессионализм с осознанием современных общественных потребностей. Поэтому в формировании личности учителя, который будет воспитывать в детях уважительное отношение к соседям по культурно-географической рекреации, видим два главных аспекта – профессиональный и общекультурный. Их условием и объединяющим фактором выступает способность будущего учителя к созданию с учащимися педагогически целесообразных, нравственно-этнических, культурно-воспитательных отношений, которые помогут не только сформировать представления о народе, но и воспитать добрые отношения к представителям, как своего, так и другого народа.

Охарактеризуем профессиональный и общекультурный аспекты личности будущего педагога.

Профессиональный аспект.

На наш взгляд, студент, профессионально готовый к работе по полиэтническому воспитанию на основе приобретенных знаний и общекультурного развития – это:

- личность, которая имеет ярко выраженную на-

правленность на приобретение новых научных знаний, генерирование новых идей при решении учебно-творческих, исследовательских, профессиональных задач;

- знает историю и современные тенденции развития предмета исследования (межкультурные, межэтнические взаимоотношения на основе изучения культурного наследия народов Украины);

- владеет большим объемом информации в области этнопедагогике, этнопсихологии, народоведения, истории педагогики;

- имеет критическое мышление, чувство нового, высокую любознательность, установку на восприятие нового, необычного;

- умеет устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы;

- умеет анализировать информацию, поступки, поведение;

- личность чуткая к разногласиям и противоречиям;

- организованная, настойчивая в достижении цели личности;

- личность, способная к интуиции, предвидению, творчеству, открытому общению с учащимися, коллегами, родителями, представителями разных наций и вер;

- владеющая профессиональными умениями и навыками, готовая использовать педагогическое наследие прошлого в своей деятельности и др.

Общекультурный аспект.

Ознакомление студентов с культурным и педагогическим наследием народа Украины будет выполнять такие функции:

- будет способствовать формированию принципиально новой технологии обучения студентов, предполагающей становление новаторского научно-педагогического мышления;

- будет способствовать определению норм, принципов, содержания инновационной деятельности в подготовке специалистов педагогической профессии;

- может служить средством обучения новаторской педагогической деятельности;

- может быть основой в проектировании и организации воспитательной работы с младшими школьниками в ракурсе реализации концепции национального и гражданского воспитания;

- будет способствовать развитию интеллектуально-творческих качеств будущего педагога:

- а) креативности (способность производить новые идеи, гипотезы, находить нетрадиционные способы решения проблемных задач, проявлять при этом оригинальность, находчивость),

- б) интуиции (прямое видение сути вещей, нахождение правильного решения проблемы без осознания путей и способов достижения),

- в) творческого воображения (самостоятельное создание образов, которые реализуются в оригинальных и ценных результатах деятельности, склонность к фантазированию и созданию новых образов),

- г) дивергентности мышления (альтернативность, способность иметь несколько подходов при решении одной задачи и менять их, видеть проблемы, объекты в разных ракурсах),

- д) оригинальности мышления (своеобразие качеств интеллекта, способов умственной деятельности, способность создавать идеи, мысли, которые отличаются от общепринятых взглядов),

- е) ассоциативности мышления (способность использовать разные ассоциации, в том числе и аналогии при решении задач, проблем, отдаленность ассоциаций),

- ж) эвристичности (способность видеть или создавать неочевидные проблемы),

- з) предикаторности (способность предсказывать или предчувствовать будущие состояния своей деятельности с детьми младшего школьного возраста),

- и) независимости (способность противопоставлять предубеждениям и массовым мнениям собственное),

- к) всесторонности (способность видеть проблему этнического воспитания младших школьников с различных точек зрения),

- л) интеллектуальной активности (интегральный познавательный-мотивационный показатель уровня развития творческой личности).

Существенные противоречия, сформировавшиеся между стратегическими целями образования и условиями их реализации в педагогической практике конца XX столетия в Украине, заслуживают особого внимания. В этой связи объектом исследования становится самоактуализация личности учителя. В формировании личности учителя, который будет воспитывать в детях уважительное отношение к соседям по культурно-географической рекреации, видим два главных аспекта – профессиональный и общекультурный. Их условием и объединяющим фактором выступает способность будущего учителя к созданию с учащимися педагогически целесообразных, нравственно-этнических, культурно-воспитательных отношений, которые помогут не только сформировать представления о народе, но и воспитать добрые отношения к представителям как своего, так и другого народа. Они характеризуют становление учителя, педагога на уровне Мастера. Мастер, интегрировавший в себе профессиональный опыт, выработав в результате этого свой почерк – новое качество этого опыта – и получивший возможность владеть этим качеством, воспроизводить его и передавать другим людям, – это достижение педагогического совершенства на основе педагогического мастерства должно рассматриваться как аспект самоактуализации личности учителя, проявления у него системного «видения» эволюции каждого ученика и реализации его жизненных смыслов, знания того, какую помощь учитель может предложить и оказать ученику для содействия его (ученика) вектору эволюции и развития.

Выход на уровень Мастера, на наш взгляд, должен проходить через интеграцию личностной зрело-

сти и профессионализма, и трансформацию профессиональной парадигмы через себя (проживание ее целиком) с появлением посредством этой трансформации нового качества в себе, педагогике, окружающей действительности.

Поскольку подготовка будущего учителя – будущего Мастера своего дела – осуществляется в ВУЗе в период создания новой фундаментальной парадигмы, то необходимо:

- отойти от старой, узкопрагматической, компетенционной концепции подготовки будущих учителей;

- реализовать в процессе подготовки специалистов педагогического профиля концепцию разносторонней подготовки с учетом национально-культурных, экономических, социально-правовых, региональных, религиозно-конфессиональных, историко-географических условий будущей педагогической деятельности;

- внедрить культурологический аспект подготовки специалистов с акцентом на формирование духовной и профессионально-педагогической культуры как развитие культуры мышления, чувственного поведения, что создают центр, вокруг которого объединяются знания, умения, навыки;

- усовершенствовать педагогическое образование, которое адекватно отображало бы в своем содержании сущность глобальных проблем современной педагогики и психологии, воспитание чувства причастности к их разрешению;

- ориентироваться на формирование новой генерации специалистов-педагогов, которые представляют собой гармонично развитую личность, способную к постоянному обновлению знаний; обладающую высокой профессиональной компетентностью и мобильностью; способной к нравственному и культурному обновлению; быстрой адаптации к изменениям в развитии всех сфер жизни, к самодостижениям развития своей личности;

- использовать достижения педагогической мысли прошлого и инновационных технологий воспитания и обучения.

Из вышеизложенного можно выделить три основных компонента новой модели профессионально-педагогической подготовки будущих учителей:

- первый компонент предполагает формирование нового мировоззрения как способа определения личной позиции человека, исполняющий социально-политическую, научно-теоретическую, философскую, религиозную, нравственно-эстетическую, культурологическую ориентации в современном мире;

- второй компонент – создание условий для самосовершенствования и развития личности, которые определяются как способность к самообразованию, саморазвитию, самопознанию своей индивидуальности, своего творческого потенциала, готовность к инновационной деятельности и профессиональному мастерству;

- третий компонент – обеспечение гармоничного объединения нового мировосприятия и условий для

самосовершенствования, развития личности с целью становления педагогического профессионализма как духовной, интеллектуальной, культурологической, эмоциональной, физической готовности к фундаментальному овладению выбранной специальностью, умениями и навыками работы в условиях поликультурной Украины.

Одним из важнейших факторов подготовки педагога к полиэтничному воспитанию является фундаментальная психолого-педагогическая общекультурная и профессиональная подготовка будущих специалистов.

Главная цель психолого-педагогической подготовки учителя к полиэтничному воспитанию школьников – теоретическое и практическое овладение методами построения профессионального общения и взаимодействия с детьми разных национальностей в различных условиях их жизнедеятельности с целью формирования у них уважительного отношения к соседям по региону на основе ознакомления с культурным достоянием малых этносов Украины.

Психолого-педагогическая подготовка будущих учителей к полиэтничному воспитанию заключается в следующем:

- в формировании осознанного отношения к будущей работе;

- в формировании у студентов социально-педагогического сознания, специфика которого заключается в единстве знаний и действий, которое реализуется с целью познания людей – представителей другого этноса и самосознания.

Социально-педагогическое сознание, вместе с актами самопознания, предусматривает потребность в личностном и профессиональном самосовершенствовании. Поэтому необходимость формирования социально-педагогического сознания будущего учителя не вызывает сомнения.

Подготовка будущего педагога в системе высшего образования, на наш взгляд, должна базироваться на следующих принципах:

- дедуктивный (аналитико-синтетический) способствует углублению и расширению приобретенных знаний и формированию профессиональных умений в системе профессиональной подготовки будущих педагогов;

- принцип последовательности обучения – последовательный и постепенно усложненный характер усвоения общетеоретических и специальных дисциплин, наличие разных видов практики самостоятельной работы, в том числе и научной;

- принцип деятельного понимания профессии, суть которого заключается в первоочередной ориентации обучения на овладение умениями и навыками практической деятельности;

- гуманизации и психологизации – этот принцип базируется на уважении каждого участника педагогического процесса;

- природосоответствия – предусматривает соответствие методов обучения и воспитания психологической природе человека;

- обеспечение физического и эмоционального благополучия – означает создание состояния комфорта, уверенности, успеха, позитивного эмоционального фона на протяжении всего периода обучения;

- непрерывности и систематичности – определяет поэтапность научно-методической, культурологической подготовки, предполагает соблюдение целей, содержания, форм и методов, средств и оценки результативности;

- целостности – обеспечение связи всех уровней и звеньев системы подготовки учителей;

- научности – предусматривает научно-методическую подготовку учителя на основе овладения теоретическими вопросами и технологией педагогического процесса, возрастной психологией, предметной методикой, народоведением с методикой;

- инновационности и вариативности – поддержка профессиональной деятельности, направленной на создание творческой среды инновационного характера;

- дифференциации и индивидуализации – предусматривает опору на имеющиеся знания, умения и навыки, опыт педагога с учетом индивидуальных, возрастных и психологических особенностей учащихся, результаты диагностики, создание индивидуальных программ;

- элективности – представляет педагогу свободу в выборе цели, постановке задач, содержания, времени, источников и места научно-методической, культурологической подготовки;

- контекстности – при реализации этого принципа преследуются конкретные жизненно важные цели, процесс подготовки строится с учетом профессиональной, социальной и общественной деятельности педагога;

- интеркультурности – предусматривает интеграцию украинской национальной культуры в контекст общегосударственных, европейских и мировых ценностей, в общечеловеческую культуру;

- культуросоответственности – предусматривает органическое единство гражданского воспитания с историей и культурой украинского народа и народов, проживающих в Украине, их языком, народными традициями и обычаями, которые обеспечивают духовное единство, преемственность поколений.

Такая деятельность по подготовке будущих учителей к работе на основе вышеуказанных принципов предусматривает выполнение ими следующих профессиональных функций: социально-бытовой, организационной, предупредительной, правозащитной, коммуникативной, социально-психологической, культурологической, развивающей, обучающей, консультативной.

Данный перечень при повышении статуса учителя в межнациональном пространстве современной Украины расширится, возрастет и профессиональная компетентность учителя. Поэтому сегодня очень важными являются вопросы, связанные с подготовкой педагогических кадров для разных типов национальных школ, их профессионализацией и специализацией.

Одним из важнейших условий, способствующих усовершенствованию профессиональной подготовки учителей, есть поиск новых форм и методов. Перестройка учебно-воспитательного процесса и создание социально-педагогических технологий мы связываем с деятельностным подходом к подготовке будущих учителей начальных классов. Существенным изменениям подлежат содержательные, процессуальные, мотивационные аспекты учебно-воспитательного процесса.

Содержательный аспект связан с модернизацией содержания образования студентов и разработкой методологического обеспечения учебного процесса. В каждом предмете мы выделяем основную сущность – «ядро знаний» – то, что нельзя не знать будущему педагогу. Эта основа создает инвариантный компонент содержания образования, вокруг которого формируется «оболочка» – дополнительный и вспомогательный компоненты. Дополнительный компонент обуславливается системой дисциплин, спецкурсов и спецсеминаров, уровнем подготовки студентов и их индивидуальными особенностями.

Процессуальный аспект предусматривает выбор и применение продуктивных методов и приемов обучения и воспитания, организацию учебно-познавательной деятельности студентов. Наибольшее распространение получили следующие из них:

- проблемное изложение материала в системе лекций;

- диалогические семинары,

- эвристический метод проведения практических занятий,

- имитационные игры,

- метод выбора оптимального варианта решения профессиональных задач.

Выводы и перспективы дальнейших исследований. Чтобы избежать противоречий между логикой развития деятельности, направленной на подготовку студентов к формированию знаний о культурном наследии народов Украины, воспитанию положительного отношения к ним, и логикой раскрытия содержания учебных дисциплин при моделировании учебно-воспитательного процесса в ВУЗе с позиций деятельного подхода, необходимо:

1) разработать профессиограмму учителя для работы в Украине (модель деятельности), т.е. совокупность личностных и профессиональных качеств, также знаний, умений и навыков, которые определяют готовность и успешность профессиональной деятельности;

2) определить структуру деятельности будущего педагога, которая обеспечит раскрытие профессиональных способностей и умений;

3) обеспечить процесс трансляции интеллектуально-духовного, профессионально-культурного опыта и развитие социальной интенции личности;

4) проанализировать и осмыслить специфику взаимосвязей основных аспектов социализации (обучения, образования, воспитания) и их самодетерминационных аналогов (самообразования, самообучения,

самовоспитания);

5) разработать технологии, которые соответствуют стадиям становления и развития личности (идентификация, индивидуализация, персонализация);

6) организовать и обеспечить межпредметные связи народоведения с педагогикой, психологией, этнопедагогикой и этнопсихологией, историей педагогики, мировой художественной культурой и частными методиками.

Из вышесказанного можно сделать вывод о том, что профессиональная подготовка студентов к будущей педагогической деятельности в поликультурной Украине должна включать следующие компетенции:

- концептуальную, которая предусматривает понимание студентами теоретических основ своей будущей профессиональной деятельности, умение анализировать, синтезировать и формулировать проблему;

- технологическую, предполагающую способность к овладению основными профессиональными навыками, в том числе навыками исследования, изучения, анализа культурно-педагогического наследия народов Украины и ознакомления школьников с их

культурным достоянием;

- интегративную, включающую развитие способности связывать теорию и практику, понимания широкого культурного, этнического, социального контекстов;

- адаптивную, базирующуюся на умении предвидеть и подготовиться к каким-либо изменениям, важным в рамках данной профессии;

- межличностную, способствующую развитию умений и навыков эффективного общения в поликультурном социуме.

Таким образом, подготовка специалистов к педагогической деятельности, которая включает в себя использование этнопедагогического наследия малых этносов в процессе полиэтнического воспитания, должна осуществляться на основе интегративной концепции практикования междисциплинарных исследований, практико-ориентированных моделей учебно-воспитательной работы в школе, создание гибких, адаптированных к специфике Украины моделей образовательной деятельности по подготовке специалистов для образовательной сферы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Анисимов О. С. Методологическая культура педагогической деятельности / О. С. Анисимов. – М. : Экономика, 1991. – 415 с.

2. Бережнова Л. Н. Этнопедагогика: Учеб. пособие / Л. Н. Бережнова, И. Л. Набок, В. И. Щеглов. – М. : Академия, 2007. – 240 с.

3. Борытко Н. М. Педагогика: учеб. пособие / Н. М. Борытко, И. А. Соловцова, А. М. Байбаков; под ред. Н. М. Борытко. – М. : Академия, 2007. – 496 с.

4. Бушкова В. Креативність нелінійного мислення у багатомовному та полікультурному навчальному просторі / В. Бушкова // Вища освіта України. – 2003. – № 2. – С. 120-125

REFERENCES

1. Anisimov, O. S. (1991). *Metodologicheskaya kultura pedagogicheskoy deyatel'nosti [Methodological culture of the pedagogical activity]*. Moscow: Economics [in Russian].

2. Berezhnova, L. N. (2007). *Etnopedagogika [Ethnopedagogics]*. Moscow: Academy [in Russian].

3. Borytko, N. M. (2007). *Pedagogika [Pedagogics]*. Moscow: Academy [in Russian].

4. Bushkova, V. (2003) *Kreatyvnyist neliniinoho myslennia u bahatomovnomu ta polikulturnomu navchalnomu prostori [Creativity of the non-linear thinking in the multilingual and polycultural space]*. *Vyshha osvita Ukrainy – Higher Education of Ukraine*, 2, 120-125 [in Ukrainian].

5. Дорохова В. И. Поликультурные аспекты подготовки учителя начальных классов / В. И. Дорохова, А. А. Ткачук // Розвиток особистості в полікультурному освітньому просторі. Матеріали Міжнар. конгресу: IV Слов'янські педагогічні читання. – Черкаси: Вид-во ЧНУ ім. Б. Хмельницького, 2005. – С. 223-225.

6. Руденко Ю. Д. Основы сучасного українського виховання / Ю. Д. Руденко. – К. : Вид-во О. Теліги, 2003. – 160 с.

7. Слободчиков В. И. Антропология образования // Школьные технологии. – 2008. – № 3. – С. 3-8.

5. Dorohova, V. I. (2005). *Polikulturnye aspekty podgotovki uchitelya nachalnyh klassov [Polycultural aspects of primary school teachers' training.] Rozvytok osobystosti v polikulturnomu osvitiomu prostori. – The personality development in the polycultural educational space. Proceedings of the International Congress: The Forth Slavic Pedagogical Readings* (pp. 223-225). Cherkasy: Publishing House ChNU named after B. Hmelnytsky [in Russian].

6. Rudenko, Yu. D. (2003). *Osnovy suchasnogo ukrainskoho vyhovannia [The basics of modern Ukrainian education]*. Kyiv: Publishing House O. Teligy. [in Ukrainian]

7. Slobodchikov V. I. (2008). *Antropologhiia obrazovaniia. [The anthropology of education]* [in Russian].

*Людмила Іванівна Редькіна,
доктор педагогічних наук, професор, зав. кафедри педагогіки і управління навчальними закладами,
Гуманітарно-педагогічна академія (філія) ФГАОУ ВО «Кримський федеральний університет ім.
В. І. Вернадського» в м. Ялті,
вул. Севастопольська 2 а, м. Ялта, Крым*

*Олександра Михайлівна Геркєрова,
кандидат педагогічних наук, доцент кафедри германської
філології та методики викладання іноземних мов,
Південноукраїнський національний університет імені К. Д. Ушинського,
вул. Старопортофранківська 34, м. Одеса, Україна*

ФОРМУВАННЯ ГОТОВНОСТІ СТУДЕНТІВ ДО РОБОТИ В ПОЛІКУЛЬТУРНОМУ СУСПІЛЬСТВІ

Метою статті є аналіз проблеми підготовки майбутніх вчителів до виховання особистості в полікультурному суспільстві. Формування творчої особистості нерозривно пов'язане з відродженням національної культури. У формуванні особистості вчителя ми можемо виділити два головні аспекти – професійний і загальнокультурний. Їх умовою і об'єднуючим чинником виступає здібність майбутнього вчителя до створення з учнями педагогічно доцільних, етичних стосунків, які виховуватимуть шанобливе ставлення до сусідів за культурно-географічною рекреацією. Щоб уникнути протиріч між логікою розвитку діяльності, направленою на підготовку студентів до формування знань про культурну спадщину народів України, виховання позитивного ставлення до них, і логікою розкриття змісту навчальних дисциплін при моделюванні навчально-виховного процесу у виші з позицій діяльнісного підходу, необхідно:

- 1) розробити професіограму вчителя для роботи в Україні (модель діяльності), тобто сукупність особистих і професійних якостей, а також знань, умінь і навичок, які визначають успішність професійної діяльності;
- 2) визначити структуру діяльності майбутнього педагога, яка забезпечить розкриття професійних здібностей і умінь;
- 3) забезпечити процес трансляції інтелектуально-духовного, професійно-культурного досвіду та розвиток соціальної інтенції особистості;
- 4) проаналізувати і осмислити специфіку взаємозв'язків основних аспектів соціалізації (навчання, освіта, виховання) і їх самодетермінаційних аналогів (самоосвіта, самонавчання, самовиховання).
- 5) розробити технології, які відповідають стадіям становлення і розвитку особи (ідентифікація, індивідуалізація, персоналізація);
- 6) організувати міжпредметні зв'язки народознавства з педагогікою, психологією, етнопедагогікою і етнопсихологією, історією педагогіки, світовою художньою культурою.

Професійна підготовка студентів до майбутньої педагогічної діяльності в полікультурній Україні повинна включати такі компетенції:

- концептуальну, яка передбачає розуміння студентами теоретичних основ своєї майбутньої професійної діяльності, уміння аналізувати, синтезувати і формулювати проблему;
- технологічну, що передбачає здібність до опанування основних професійних навичок, у тому числі навичок дослідження, вивчення, аналізу культурно-педагогічної спадщини народів України;
- інтеграційну компетенцію, що включає розвиток здатності зв'язувати теорію і практику, розуміння культурного, етнічного, соціального контекстів;
- адаптивну, що базується на вмінні передбачати і підготуватися до будь-яких змін, важливих в рамках професії;
- міжособистісну, що сприяє розвитку умінь і навичок ефективного спілкування в полікультурному соціумі.

Таким чином, підготовка студентів до педагогічної діяльності, яка включає використання етнопедагогічної спадщини малих етносів в процесі поліетнічного виховання, повинна здійснюватися на основі інтеграційної концепції практики міждисциплінарних досліджень, практико-орієнтованих моделей навчально-виховної роботи в школі, створення гнучких, адаптованих до специфіки України моделей освітньої діяльності з підготовки фахівців для освітньої сфери.

Ключові слова: готовність до педагогічної діяльності, полікультурне суспільство, національна культура, етнопедагогіка, підготовка майбутніх учителів

Liudmila Redkina,
*Doctor of Pedagogy, professor, Head of the Department of Pedagogics and Educational Institutions Management,
Yalta Humanitarian and Pedagogical Academy (Branch) of V. I. Vernadsky, Crimean Federal University,
2 a, Sevastopolskaya Str., Yalta, Crimea*

Oleksandra Gerkerova,
*PhD (Candidate of Pedagogical Sciences), assistant professor,
Department of Germanic Philology and Methods of Foreign Languages Teaching,
South Ukrainian National Pedagogical University named after K. D. Ushynsky,
34, Staroportofrankivska Str., Odesa, Ukraine*

DEVELOPMENT OF STUDENTS' READINESS FOR WORKING IN THE POLY CULTURAL SOCIETY

The article deals with the issue of future teachers' training for the personality upbringing in the polycultural society. Creative personality development is inseparably connected with the regeneration of national culture. In the process of the teacher's personality development the emphasis is laid on two main aspects – professional and general cultural one. The condition of their implementation and the connecting factor is the ability of a future teacher to establish pedagogically viable, ethical relationship that will develop respect for the neighbours in the cultural and geographic recreation. To avoid contradictions between the logics of the activity development aimed at the students' preparation for the knowledge generation on the cultural heritage of the nations of Ukraine, development of the positive attitude towards them and the logics of the academic subjects content in the modelling of the educational process in the university, it is necessary to:

1) develop the teacher's profессиogram for working in Ukraine (the activity model), i. e. the combination of personal and professional qualities, knowledge and skills that provide the effectiveness of the professional activity;

2) develop the structure of future teacher's activity that will ensure the professional abilities and skills development;

3) provide the process of the intellectual-spiritual, professional-and-cultural experience transmission and the social intention of personality development;

4) analyse and comprehend the specific interconnections of the main aspects of socialisation (teaching, education, upbringing) and their self-determinational analogues (self-education, self-teaching, self-cultivation);

5) work out technologies corresponding to the stages of personality development (identification, individualization, personalisation);

6) organise interdisciplinary connections of the ethnography with pedagogy, psychology, ethnopedagogy, ethnopscyhology, history of pedagogy, world artistic culture. Professional training of students for the future pedagogical activity in the polycultural Ukraine should include:

- conceptual competence that allows for the theoretical basics of the future professional activity understanding, skills in analysing, synthesising and defining a problem;

- technological competence that allows for the ability for professional skills acquisition, including skills in research, study, analysis of the cultural-and-pedagogical heritage of the nations of Ukraine;

- integrative competence, including the development of the ability to connect theory and practice, understand cultural, ethnic and social contexts;

- adaptive competence based on the ability to foresee and prepare for any changes within the profession;

- interpersonal competence, contributing to the development of knowledge and skills of effective communication in the polycultural society.

Thus, students' preparation for the pedagogical activity, including use of the ethnopedagogical heritage of the small ethnic groups in the process of polyethnic education should be based on the integrative concept of the interdisciplinary research, practical models of the educational work at school, creation of the flexible models of educational activity, adapted to the specificity of Ukraine, aimed at professional training of specialists for the educational field.

Keywords: readiness for the pedagogical activity, polycultural society, national culture, ethnopedagogy, future teachers' training.

Подано до редакції 12.12.2016